

Salotti Letterari & Artistici

II Edizione 2007 - 2° appuntamento
a cura di Marisa Zattini

GRAPHIE “Amore - della Felicità & del Dolore”

sabato 24 marzo 2007
ore 18.00

presso

IL VICOLO - GALLERIA ARTE CONTEMPORANEA
Via Chiamonti, 10 - Cesena

Rosita Copioli & Stefano Mazzotti

“SAFFO più oro dell'oro”

“Frammenti”

presentano

Gianfranco Fabbri

Marisa Zattini

Sabato 24 marzo 2007, alle ore 18.00 si terrà presso IL VICOLO-Galleria Arte Contemporanea di Cesena, il secondo appuntamento del calendario 2007, con i *Salotti Letterari & Artistici*, iniziativa promossa e organizzata dalla Rivista di Arte e Letteratura *Graphie*. Il Direttore Artistico *Marisa Zattini* presenterà l'ultimo numero incentrato sul tema “dell'Amore - della Felicità & del Dolore”, visto da molteplici punti di vista (Arte, Letteratura, Storia e Psicologia) che le pagine della rivista, ricca di autorevoli firme, propongono.

In tale occasione verrà inaugurata la mostra *Frammenti* dell'artista *Stefano Mazzotti*, autore di suggestivi mosaici plurimaterici, frutto di una profonda riflessione artistica e umana. *Gianfranco Fabbri* presenterà *Rosita Copioli*, nota scrittrice, drammaturga, poetessa e saggista romagnola, *Saffo più oro dell'oro*, il suo ultimo libro da lei tradotto e curato [Edizioni Medusa, Milano 2006].

Presso lo Show-Room IL VICOLO-Interior Design, in Via Carbonari 16, potrà essere visitata la mostra della *Felicità & del Dolore*, legata al tema della rivista, con le opere di *Gesine Arps*, *Silvano D'Ambrosio*, *Velda Ponti*, *Giuseppe Ortali*, *Mattia Vernocchi*, *Silvana Conti*, *Erich Turrone*, *Verter Turrone* e *Andrea Guastavino*.

Entrambe le esposizioni rimarranno aperte fino a sabato 21 aprile 2007.

Frammenti, come spiega Marisa Zattini, curatrice della mostra, «presenta alcuni lavori esemplari che l'artista ravennate ha realizzato negli ultimi anni. Suntuose e magiche tessere luminose di acciaio, strappate al cielo e al fuoco, ricompongono sospese armonie cosmiche su forme arcaiche o modernissime. Stefano Mazzotti è artista calibrato e alchemico che affonda le radici della sua poesia nelle suggestioni simboliche di una materia inconscia che fa della tecnica musiva la corda più alta della sua espressività»

«Leggere Saffo per me è accostarsi al mistero della nascita della lirica nella nostra civiltà. Lo sappiamo, la poesia comincia ad apparire nel mondo come voce di libri sacri, o nelle forme dell'epica. [...] La poesia lirica si presenta sulla scena della nostra civiltà e della nostra anima con una sua immane forza di sommovimento ribelle» (dalla prefazione di Giuseppe Conte)

Stefano Mazzotti è nato il 13 gennaio 1951 a Ravenna, dove si è diplomato in pittura all'Accademia delle Belle Arti. Ha tenuto mostre personali e partecipato a collettive in Italia e all'estero. Fra i numerosi critici e uomini di cultura che si sono occupati di lui ricordiamo: Peter Fischer, Carlo Franza, Sabina Ghinassi, Tonino Guerra, Giancarlo Papi, Eugenio Miccini, Vittorio Sgarbi e Alfonso Panzetta.

Rosita Copioli, nata nel 1948 a Riccione, vive e lavora a Rimini. Laureata in Lettere Classiche presso l'Università di Bologna, dal 1979 al 1989 ha diretto la rivista “L'altro versante”, autrice di testi drammatici, si occupa anche di studi storici e collabora con numerosi quotidiani e riviste, fra le quali segnaliamo “YIP”, “L'anello che non tiene” e “Le acque di Hermes”. Tra le ultime pubblicazioni ricordiamo *Elena* (opera in versi, Guanda 1996, premio Metauro 1997), *La previsione dei sogni* (Medusa, Milano 2002) e *Saffo più oro dell'oro* (Medusa, Milano 2006).

IL VICOLO-Interior Design - dal lunedì al sabato, dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30. Chiuso il giovedì e i festivi. Galleria Arte Contemporanea - per informazioni: Tel. 0547 27479.

È una iniziativa di “GRAPHIE”

IL VICOLO - Sezione Arte - con la partecipazione di VIDEOREGIONE
Per informazioni: Tel. 0547 21386 - e-mail: arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com